

Calendrier des vacances scolaire zone B 2019 / 2020

- **Toussaint** du samedi 19 octobre au lundi 4 novembre 2019
- **Noël** du samedi 21 décembre 2019 au lundi 6 janvier 2020
- **Hiver** du mercredi 19 février (*après les cours*) au lundi 2 mars 2020
- **Printemps** du samedi 11 au lundi 27 avril 2020
- **Fin des cours** après les concours aux alentours du 15/05/20

Le départ en vacances a lieu après les cours et la reprise des cours le matin des jours indiqués.

Workshops

- Du **mardi 12 au vendredi 15 novembre 2019** Workshop Gravure Daniel Rovalletto & Design graphique Claude Rocher
- Du **lundi 18 au vendredi 22 novembre 2019** workshop Photo Vidéo & peinture, Camille Fallet & Tristan Villers
- Du **lundi 25 au vendredi 29 novembre 2019** Workshop Volume/Céramique Catherine Harang & Maggy Cluzeau
- Du **lundi 2 au vendredi 6 décembre 2019** Dessin / Sculpture Françoise Gauthier & Alain Domagala

Bilans & Pré-Dossier

- **BILAN N°1** jeudi 7 novembre 2019 de 8 h 30 à 18 h
- **BILAN N°2** mardi 10 décembre 2019 de 8 h 30 à 18 h
- **Lundi 17, mardi 18 & mercredi 19 février 2020** Atelier pré-dossiers (*en présence de 3 enseignants 1ère semaine des vacances d'hiver*)
- **BILAN N°3** Concours blanc **lundi 9 mars 2020** (*en présence d'un enseignant en école supérieure*)

INFO Concours

Les épreuves des concours se déroulant à partir du mois de mars selon les établissements & les régions, les dossiers d'inscription doivent être retirés à partir du mois de janvier.
Certaines écoles supérieures font des présélections elles demandent donc aux candidats un pré dossier pensez à vous renseigner.

Notes aux élèves

- Les cours concernés par les 1/2 groupe, fonctionnent sur le principe de l'alternance soit une semaine sur deux.
- Avant chaque bilan le lundi matin et le mercredi après-midi mise en situation ponctuelle d'épreuves (*pratiques & théoriques*)
- Autorisation parentale obligatoire pour les élèves mineurs, concernant le cours de Françoise Gauthier « Dessin & croquis d'après modèle vivant »
- Tous les élèves de la classe préparatoire devront assister obligatoirement à toutes les manifestations organisées par l'école soit : expositions, conférences, voyages d'étude, workshops etc...

Tous ces événements organisés tout au long de l'année font partie intégrante de la formation même lorsqu'ils ont lieu hors temps de cours et en dehors de l'idbl

1. Les élèves sont tenu de venir dans chaque cours avec leurs matériels
2. Des casiers sont mis à la disposition de Chacun dans la salle réservée à la classe préparatoire
3. Les élèves sont tenu de ranger cette salle tous les vendredis après les cours et de respecter ce lieu
4. La présence à tous les cours est obligatoire

Emploi du temps

ANNÉE SCOLAIRE 2019 / 2020

Classe Préparatoire

Préparation aux concours d'entrée
des établissements supérieurs
d'enseignement artistique

workshops

bilans

Cours

expos

idbl
école d'art
intercommunale
Digne-les-Bains

A
P P
É A
ASSOCIATION
NATIONALE
DES PRÉPAS
PUBLIQUES
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

provence
alpes agglo

Pré Rentrée le lundi 2 septembre 2019
Rentrée le mardi 3 septembre 2019
Journées Portes Ouvertes du 14 au 21 mars 2020

idbl école d'art intercommunale de Digne les Bains

24, avenue Saint Véran 04000 Digne les Bains

Tel : 04 92 31 34 59 Fax : 04 92 36 10 30 e-mail : guylaine.fontana@idbl.fr Site : www.idbl.fr

Emploi du temps de la classe préparatoire année scolaire 2019/ 2020

Du 12 au 6 décembre 2019 workshops du lundi au vendredi de 9 h à 12 h & de 14 h à 17 h (Détails voir au dos)

A partir du 9 décembre 2019 retour à l'emploi du temps initial

Jour	Horaire	Cours & conditions particulières		Enseignant
Lundi	9 h — 12 h	Dessin analytique / modèle vivant Mise en situation d'épreuves plastiques	groupe A	Françoise Gauthier
	10 h — 13 h	Photographie / Vidéo	Groupe B	Camille Fallet
	14 h — 17 h	Photographie / Vidéo	17 h à 20 h Gp A	Camille Fallet
	14 h — 17 h	Gravure - Estampe	groupe B	Daniel Rovalletto
Mardi	9 h — 12 h	Volume / Espace / Dossier (<i>à partir de janvier</i>)	groupe entier	Catherine Harang & Alain Domagala
	13h30 — 17h30	Volume / Espace / Dossier (<i>à partir de janvier</i>)	groupe entier	Catherine Harang & Alain Domagala
	20 h - 22h30	Rencontres Cinématographique	groupe entier	Centre Culturel René Char
Mercredi	9 h — 12 h	Peinture / Expression graphique	groupe entier	Tristan Villers
	13h 30 — 16h30	AVA* (<i>*Analyse, Verbalisation & Argumentation</i>)	groupe entier	En attente
	17h — 19h	Histoire de l'art « Art contemporain 1960 à nos jours»	groupe entier	En attente
Jeudi	9 h — 12 h	Gravure - Estampe	groupe B	Daniel Rovalletto
	9 h — 13 h	Design de communication, PAO	groupe A	Claude Rocher
	14 h — 16 h	Suivi individualisé culture générale	groupe B	En attente
	14 h — 18 h	Design graphique	groupe A	Claude Rocher
	18 h - 20 h	Histoire de l'art « Modernité et avant-gardes» (1880-1950)	groupe entier	En attente
Vendredi	9 h — 12 h	Peinture / Expression graphique	groupe entier	Tristan Villers
	14 h — 17 h	Suivi atelier libre / commissariats / Bilans	groupe entier	En attente / Laurent Charbonnier / Maggy Cluzeau

- Pour les 1/2 groupes **A & B** les enseignants dans chaque discipline ont le même groupe toute la semaine et inversement la semaine suivante.
- Avant les 2 derniers bilans le lundi matin & le mercredi après midi mise en situation d'épreuves de concours
- A partir de décembre jusqu'à fin février suivi individualisé de 3 élèves chaque semaine concernant l'orientation avec Maggy Cluzeau
- Les trois premiers jours des vacances de février « **Atelier Pré-dossiers** » encadré par 3 enseignants (**obligatoire pour tous les élèves**)
- De septembre à novembre le vendredi après-midi commissariat d'exposition en collaboration avec le FRAC PACA (Fonds Régional d'Art Contemporain Région PACA)