

Atelier Pratiques picturales Huile

mardi soir

Florent Contin-Roux

Liste de fournitures

- ½ ramette A4, 70gr minimum (participation aux photocopies)
- Peinture à l'huile tubes 150ml : 1 rouge magenta, 1 bleu cyan, 1 jaune primaire, 1 blanc de titane, 1 Noir.
- 1L d'essence de térébenthine rectifiée
- 1 petit flacon d'huile de lin, ou médium à peindre
- Un pot de Gesso
- Feuilles canson 50x65 **200gr** prévoir une feuille par séance
- Crayon gris : HB 2B 4B
- Fusains
- 1 carnet de croquis A4
- Pinceaux ronds et brosses souples, 1 couteau à peindre
- Palette
- 1 chiffon
- 2 pots en verre

Quelques compléments utiles mais **non obligatoires** :

Papier pour huile ou acrylique

Carton toilé, châssis toillés 1er prix.

Petits tubes : ocre jaune, terre d'ombre, bleu outremer, rouge cadmium, jaune cadmium