

Atelier Recherches Picturales

Mardi matin

Florent Contin-Roux

Liste de fournitures

- ½ ramette A4, 70gr minimum (participation aux photocopies)
- Peinture acrylique tubes 200ml : 1 rouge magenta, 1 bleu cyan, 1 jaune primaire, 1 blanc de titane, 1 noir. (Il est possible d'utiliser de l'huile dans cet atelier, prévoir essence de térébenthine)
- Un pot de Gesso
- Feuilles canson 50x65 **200gr** prévoir une feuille par séance
- Crayon gris : HB 2B 4B
- Fusains, 1 petite boîte de pastels gras
- Colle
- 1 carnet de croquis A4
- 1 gomme
- 1 taille crayon
- 1 petite boîte aquarelle
- 1 éponge
- Pinceaux ronds et brosses souples
- Palette
- 1 chiffon
- Encre de chine

Quelques compléments utiles mais **non obligatoires** :

Papier pour huile ou acrylique

Carton toilé

Petits tubes : ocre jaune, terre d'ombre, bleu outremer, rouge cadmium, jaune cadmium